

東洋支所管内より

天然記念物の土佐金がいる生活

トサキン(土佐金)

飼い主：和泉 育穂さん

元々、生き物を育てるのが好きな和泉さん。色んな品種のメダカやランチュウを飼っていましたが、2年前に友達から土佐金を譲り受けたのがきっかけで興味をもち、今では土佐金だけでも30匹を庭で育てています！ヒラヒラの綺麗な形をした尾ビレがとっても素敵ですね！

土佐金は、高知県で生まれた金魚で高知県の天然記念物に指定されているほど、とっても珍しいんだとか。飼育も難しく、消化器官が他の金魚と比べて弱かったり、日当たりなどの環境も影響を与えるため、今も2、3日に1回のペースで水を変えているそうです。

飼い主の和泉さんは「土佐金は稚魚から大人に変わる時に黒から色んな色に変化していくのが見ていて楽しい。飼育は難しいけど、癒しを与えてくれる存在です」と大切に育てています。



安芸
地区

から こんにちは 今月の〇〇 気になる人

赤野事業所管内より

「ラージボール卓球」で 趣味仲間を増やしたい！

尾木 満さん(64)

卓球のマイラケットとボールを持ってサーブのフォームをカッコよく決めてくれた尾木さん！元々体を動かすことが好きでバレーボールをしていましたが、スポーツ仲間から「公民館で卓球をやりゆうき見にこんかえ？」と声をかけてもらったのがきっかけで卓球を始めてもう10年以上。当初は、道具を借りていたものの、今ではマイラケットを持参して赤野公民館に週4回2時間ほど通うのが日課となりました。公民館にも8人もの卓球仲間ができ、ちょっとした息抜きの場所になっています。

コロナが流行るまでは、試合にも出場していた尾木さん。最近は試合数が減少しその後の楽しみなお疲れ会も無くなり早くコロナが収まることを願う毎日です。

「ラージボール卓球は若い人からお年寄りまで楽しめるスポーツなので気軽に公民館に足を運んでほしい。夢は、卓球仲間を増やして試合に出ること」と話してくれました。



ウルトラマン☆と 保育士さん♪ になりたいな

國澤 虹ちゃん(6)

亜央くん(3)

立派なお庭の前で仲良くポーズを決めてくれた國澤一家。にっこり笑顔が可愛い虹ちゃんは、カメラに緊張している亜央くんの背中をなでなでして緊張をほぐしてくれました！日頃から弟のお手伝いをするのが好きで、オムツを変えてあげたり、泣いていたらあやしてあげたりとお世話上手なお姉ちゃん♪「将来は保育士さんになりたい！」と教えてくれました。母・鈴華さんは「今のまま、思いやりのある優しい子に育ててほしい」と願っています。

亜央くんは家族のムードメーカー☆ みんなの事を笑顔にするのが好きで、変顔もお手のもの！最近、お父さんが乗るトラクターを見て「乗りたい、乗りたい！」と興味津々です。父・剛さんは「農家は何歳からでも挑戦できるので、まずは好きなことにチャレンジして自由に生きてほしい」と成長を楽しみにしています。

芸西支所管内より



穴内事業所管内より

『家族のために』 ナス農家として新たな人生を 小原 法興さん(52)

会社勤めにやりがいを感じない日々が続くなかで「祖父のハウスでナスを作ってみかえ？」という声をきっかけに、農業を始めようとした3年前。現在は、会社を退職して20アールのハウスでナスを育てる農家として新たな人生を歩んでいます。

朝は6時から、夜明けと共に小原さんの一日は始まります。夕方5時まで収穫が続く農繁期もあるそうですが「綺麗なナスが沢山取れた時は気分が上がるし、農業のやりがいを感じる」と楽しさも実感しています。

そんな小原さんの一番の生きがいは家族の存在。「家族のために規模を拡大して、いつか自分のハウスを建てるのが今の目標」と夢に向かって着々と歩んでいます。



できごとピックアップ

地区内のイベントや、地域農家の取り組みなどを紹介します！



来場者で賑わうマルシェ

1 地区本部

女性部マルシェ盛況 女性部の魅力PR



女性部安芸地区は1月14日、あき支所で女性部マルシェを開きました。地区内から10支部が出店し、女性部ならではの加工品で来場者をもてなしました。コロナの影響で3年ぶり今年で4回目の開催となりました。

会場には、女性部自慢の加工品や新鮮野菜が並び、女性部員らが、イグス羊羹(室戸支部)やイモ天(吉良川支部)、むかごご飯(中山支部)、魚めし(安芸支部)などを販売しました。吉良川支部のイモ天は用意した約130パックが30分で完売しました。

来場者は「ここ数年はイベントがほとんど無かったので、マルシェの開催を楽しみにして来た」と笑顔で話しました。

フレッシュミズや青壮年部、果樹部、JAも出店し、会場は大盛況でした。

マルシェを企画したJA高知県企画組合員課の島田千恵さんは「3年ぶりの開催だったが、多くの来場者でにぎわい嬉しく思う。マルシェを通じて女性部の魅力をPRすることで加入促進につなげたい」と話しました。

2 安芸営農経済センター

農福連携高知県サミットinあき 「幸せの輪を広げよう」



障がい者雇用の体験談・事例発表をしている様子

安芸市農福連携研究会は1月12日、同市で「令和4年度農福連携高知県サミットinあき」を開き、農家、行政、JA、関係機関など54人が参加しました。講演会や体験・事例発表を通じて、農業と福祉分野の理解と関心を深め、連携の大切さを考えました。

安芸市農福連携研究会は、平成30年5月に発足し支援体制の確立に取り組んでいます。令和4年12月時点で107人が29箇所の農家や法人、JA出荷場等で働いています。

体験・事例発表では、2人の障がい者等を雇用する千光士尚史さんが体験談を紹介。千光士さんは「人出不足や規模拡大にも繋がる他に、サポーターや関係機関の協力もあるので、農家にはすぐに手を挙げてもらいたい」と呼び掛けました。

同研究会会長を務めるJA高知県営農企画課の市川和加課長は「サミットを通じて、農福連携の理解が深まり、「幸せの輪」が県内に広がることを期待している」と強調しました。

3 地区本部

お正月のお花を活けよう



山口さんからアレンジを教わる女性部員

女性部の安芸地区は12月末、あき支所で女性大学ときめき学園を開き、女性部員や地域住民24人が、お正月飾りのフワラーアレンジメントとスワッグ作りに挑戦しました。

高知市のアートプランツ「ジュジュミッコ」の山口京子さんを講師に招き、松やトウガラシ、ナンテンなどに水引やしめ縄のリースの装飾を使い、華やかにアレンジしました。女性部員らは「玄関やリビングに飾って、気持ちよく新年を迎えたい」と笑顔で話しました。

4 安芸ユズ加工工場

「土佐よさこいポンカン」豊作



糖酸度光センサーに通すポンカン選果の様子

JAオリジナルブランド「土佐よさこいポンカン」は、1月7日から出荷を始め、最盛期を迎えています。今年には表年にあたり、出荷量は例年より約3割増の見込みで果実はやや大玉で、糖度も例年並みからやや高く、甘くて濃厚な仕上がりになっています。

安芸ユズ加工工場では、県内ポンカンで唯一、出荷前に専用の糖酸度光センサーを通して外観と食味を自動選別しています。味のバラつきを最小限にし、安定したおいしさをお届けしています。

5 あき支所

「ミドル世代」 組織間の交流深める



米袋バック作りに挑戦する女性部員ら

JA高知女性組織協議会は1月20日にミドル世代研修会を高知市で開きました。組織間の交流や学習に加え、意見交換の場となることが狙いで約40人が参加しました。

研修会では女性の組織運営、参画についての講演の他に、JA高知県女性部れいほく地区の真辺由香副部長が講師となり、使用済みの米袋を使った米袋バック作りなどが行われました。

参加した安芸地区の女性部員は「他の柄でも作ってみた」と話しました。

6 吉良川支所

児童と育てた大根 収穫と漬物作りで世代間交流



大切に育てたダイコンの収穫に励む児童

青壮年部吉良川支部は1月24日、室戸市立吉良川小学校で児童とダイコンの収穫と漬物作りを行いました。小学1、2年生11人と食農活動を通じて交流を深めました。

ダイコンは、児童と一緒に昨年10月に植え付けしたものを部員に教わりながら収穫。その後、1本1本手作業で泥を洗い流し、漬物作りを体験しました。

同支部の宇賀康雄支部長は「今年度も野菜の収穫や調理を通して、食の大切さを伝えることができた」と話しました。

栽培管理

ナス



安芸営農経済センター
営農指導課
芸東ブロック
千代岡 亮介

この時期は着果数が増えるので、過度な摘葉は行わず、1果あたり2〜3枚を目安に葉数を確保しましょう。3月以降は整枝・灌水などの管理が重要となります。

【灌水】
灌水は1〜2日毎を目安に行い、着果数・開花数や日射量の増加に応じて灌水量や回数を増やしていきます。

ボケ果の発生は、果実の水分不足によって増加するので注意しましょう。

【追肥】
追肥は灌水ごとに液肥として0.2〜0.5kg程度、一ヶ月あたりチッソ成分7〜9kgを目安とし、灌水間隔によって一回あたりの量を調整しましょう。

【整枝・摘葉】
側枝の摘芯による1果どり収穫時の1芽切り戻しを行いましょう。日射量の増加に合わせて、上位側枝を伸ばさずなどして葉面積を十分に確保しましょう。

【温度管理】
気温が変化しやすい時期なので、天候に応じた管理を心がけましょう。

午前中は26℃、午後は28℃を目標に管理しましょう。また、この時期は生殖成長の傾向となるため、高温管理は避けるようにしましょう。

【日焼け果】

曇雨天後の晴天による強日射とその後の結露・乾燥等によって発生するので、日の出2時間後から20℃を目安に灌水と換気を行い、土壌水分不足や急激な温度変化を防ぎましょう。また、二重内張りやカーテンの利用で果実への直射光を弱めましょう。

【サイド換気】

気温の上昇に伴い、昼間のサイド換気を3月下旬ごろから徐々に始めましょう。一気に開放すると、ハウス内の湿度低下によるボケ果の発生を助長させてしまうので、風向きや風速、外気温に注意しましょう。

新植・植替

カンキツ



安芸営農経済センター
営農指導課
山影 学

新植や老朽化した樹の更新のため、苗木の定植をする場合は事前に十分な準備をしましょう。

【植え付け】
春植えは寒さが緩んだ3月中旬〜4月上旬頃に定植します。定植までに時間が空く場合、苗の根が日光や風で乾燥すると枯死してしまうので仮植えなどの対策を行ってください。

植え付けは根を放射状に広げ、枯れや傷み根は健全な部分まで切り返し、根が土と密着するようにして、有機入り化成か緩行性肥料を覆土しながら施用します。

中心部分の土の高さが20cm程度になるように土を盛り、苗木の深さは接ぎ木部分が地表面に出るよう浅植えとします。接ぎ木部分が地面に埋まる程の深植えにすると、柑橘すそ腐病が発生しやすくなり、枯死する場合もあるので注意してください。

また、風による倒伏を防ぐため、支柱で固定し、植え付けが完了したら十分に灌水しましょう。ワラやポリマルチを被せ、乾燥と雑草の発生を防止しましょう。

【苗の切り返し】

1年生苗や強い枝の出していない2年生苗は、接木部分から20〜30cm上で切り返し、強い枝の発生を促します。輪状芽（春芽と夏芽の境目）がある場合は、それより下で切り返します。輪状芽より下が15cmより短い場合は、輪状芽の上の充実した芽が2〜3芽ある位置で切り返します。主枝または亜主枝候補として使えそうな強い枝のついている2年生苗は、それらを強めに切り返した後は、枝の方向を考慮して植え付けてください。

【そうか病の防除（4月中下旬）】

そうか病は、葉や果実、枝に飛び出した病斑やガサガサしたかさぶた状の病斑が発生する病気です。葉や枝の病斑は果実への重要な感染源となりますので、発芽初期（4月中下旬、早い新梢が1cm程度）の防除をしっかり行うことが重要です。（防除例）

- ・デフフロアブル 1000倍
- ※皮膚がかぶれることがあるので注意して下さい。
- ・ICポルドー66D 80倍
- ※発芽前に散布して下さい。

振興センターだより

安芸農業振興センター 0887-134-0138

室戸支所 0887-12210268

SAWATCHIデータ共有グループの活動

山崎 由季

■SAWATCHI本格運用開始

6月号で紹介したIOPクラウドSAWATCHI（※）が9月21日より本格運用をスタートしました。安芸地域では現在226戸（12月28日時点）の生産者の方々に利用申し込みをいただいています。

※IOPとは

Internet of Plants（インターネット オブ プランツ）の略。施設園芸の生産現場の環境情報に加えて、植物の生育情報（光合成、作物の成長や収量、収穫時期や農作業などの情報）を「見える化」すること。

※SAWATCHIとは

高知県が運営する営農支援サービス。出荷量や気象情報等の情報を得ることが出来る。

■データ共有グループの活動

SAWATCHIには、目的を持って組織した生産者間でハウス内の環境測定データや出荷データを共有すること

が出来る機能があります。この機能を活用し、安芸地域で4つのグループが活動しています。

①穴内ナスデータ農業研究会

安芸市穴内地区のナス生産者を中心に13名が参加しています。データの共有を通してそれぞれの課題を見つけ、解決していくことを目標に活動しています。

②高知県ピーマン生産者

芸西村、安芸市、南国市、土佐市のピーマン生産者10名が参加しています。地域の垣根を超えて、データ駆動型農業の発展とピーマンの栽培技術の向上を目的として活動しています。

③高知県ユリ生産者

安芸市、高知市、土佐市、土佐町、本山町と広域のユリ生産者9名が参加しています。ユリの栽培環境の「見える化」と、環境データを活用した

生産技術向上による経営安定を目的として活動しています。

④安芸地区施設ナスにおける土壌水分の見える化

安芸市、田野町のナス生産者5名が参加しています。農業技術センターの研究員を中心に、施設ナスにおける土壌水分の「見える化」を目的として活動しています。

このデータ共有機能を活用し、共有画面に生産者間のハウス内環境を比較するグラフ等を作成することもできます。

例えば、穴内ナスデータ農業研究会では、温度、湿度、二酸化炭素濃度等の項目毎にメンバー全員のデータを一つのグラフに表しています。データを共有することで、リアルタイムで互いの環境データを確認することができ、栽培管理について気付いたことを話し合う機会が多くなりました。

■最後に

このように、データ共有グループでは、同じ目的を持つ生産者が互いに学び合うことができます。自分の環境データをメンバーの環境データと比較することで、これまでは気付かなかった改善ポイントが見つかるかもしれません。また、栽培経験が異なる様々な生産者でグループをつくることで、ベテラン生産者から若手生産者や新規就農者への技術の伝承も期待出来ます。SAWATCHIを活用して新しい取り組みを始めてみませんか？



穴内ナスデータ農業研究会の様子

■SAWATCHI利用の申請について

安芸農業振興センター及び室戸支所まで随時受け付けています。

皆さんからのご意見、ご感想、つぶやき、川柳、イラストなど、お便りを心待ちにしています！

みんなのひろば

「うちんくの台所」でのユズゼリー等私にも作れるレシピが載ると嬉しいです。早速作ってみます。

(芸西支所・79歳)

▼ユズゼリーいかがでしたか？ さっぱりしていて何度食べても飽きない味にトリコになってしまいました。簡単に作れるレシピをこれからもどんどん紹介していきますね！

「できごとピックアップ」のなすマダムの活躍はいつも楽しみに見えています。なすっこ組やキャンドルも良かったです。ナス料理の紹介も楽しみです。

(赤野事業所・71歳)

▼ここ最近、イベントなどに出ると「なすマダム」についてお話し下さる方が増えており大変嬉しく思います。今年も元氣炸裂した「なすマダム」の応援を宜しくお願いします！

うちは、米を作っていますが昨年の米がたくさん残っていてどうしたら美味しく食べられるか悩んでいます。

(奈半利支所・66歳)

▼なるほど……。私の自宅でのお米の消費方法は、手巻き寿司です。すし飯にするとバクバク食べれるのは、なぜでしょうか(笑) 皆様、お米を使ったおすすめレシピがあればどしどしお寄せください！

今年も「こうぐり」を家族で楽しく読ませていただきます。

(室戸支所・78歳)

▼ご家族で見ても楽しめる「こうぐり」になるようにこれからも広報誌作りに励みます。本年もよろしくお願ひします。

広報のつぶやき

次回4月号のこちットのイチオシは安芸地区のレストランが掲載されます！ ヒントはこの大きな赤エビが乗った新鮮なお魚のお店！ このレストランは地元民の方ももちろん、県外から多くの観光客が訪れる名店なんです。しかもメニューは定食から一品もの、麺類に揚げ物と豊富なラインナップに迷ってしまうほど選び放題・食べ放題です(笑) 次回のこちットのイチオシでは詳しく紹介しているのでぜひ、楽しみにしていてください！

因みに、私も休日はドライブがてら安芸市によく遊びに行きますが、そのお目当てはやっぱり「食事」です！

安芸にはびっくりするくらい美味しいカフェにレストランがいっぱい!! 最近立ち寄ったホテルタマイさんのデザートは杏仁豆腐がもちもちでトリコになってしまい、家で再現しようと作ってみましたがあ味の再現は不可能でした。

(恒石)



家の光おすすめ図書

お問い合わせは各支所窓口まで！



●『小さな庭のスタイルブック』
The Farm UNIVERSAL CHIBA 監・著
定価：1,760円(税込)

関東最大級の園芸店によるセンスあふれる庭の実例と、自分でできる施工のポイントを紹介。グリーンあふれる庭、狭いけれど居心地のよい庭など、今どきのおしゃれな庭を厳選。はじめての庭づくりに役立つ。



●『1日1杯。体がととのう野菜のスープ』
今田ようこ 著
定価：1,650円(税込)

野菜、きのこ、豆など植物性の素材だけで作るスープ。うまみを出す食材を効果的に使い、素材のおいしさを引き出すから、肉や魚がなくても満足感のある仕上がりに。1日1杯飲めば、体のバランスがととのう。



●『おいしい器のある暮らし ずっと使い続けたい、私のお気に入り』
タサン志摩 著 引田かおり 著
定価：1,760円(税込)

センスあふれる暮らしが人気の6名のプロが、お気に入りの器やコップを紹介。和と洋、作家ものなど奥深い器の世界がたのしめる。選び方・使い方など役立つ情報のほか、それぞれの器にまつわる読み物も充実。



●『好きな布、ほしいサイズ、シーンに合わせて使える わたしのトートバッグ』
かわいきみ子 著
定価：1,540円(税込)

毎日の通勤や通学、買い物や子どもの習い事など、暮らしの様々なシーンで大活躍するトートバッグの作り方。基本をマスターしたら、好きな布で、使いたい場面に合わせてバリエーション豊富にアレンジしよう。

税務相談日 令和5年4月19日(水)

会場 あき支所3階

時間 10:00 ~ 16:00

問い合わせ 安芸地区本部 企画組員課 0887-34-1515